

CV

JAN KREJČÍŘ

📍 Praha | 📞 605 301 771 | ✉️ 3dhonza.com@gmail.com
🌐 www.3Dhonza.com

3D Animátor | Designer | Režisér | AI Developer

Více než **25 let zkušeností** v oblasti reklamy, designu, animace a speciálních efektů pro televizi a film. Expertní znalosti v oblasti 3D animace, speciálních efektů a tvorbě modelů pro reklamu i 3D tisk.

Profesní zkušenosti

2021 – současnost

- ◆ **Freelance AI R&D** – AI Grafika a Video tvorba
 - Vývoj automatických skriptů pro generování obrazu a videa pomocí AI
 - Tvorba **COMFYUI workflows**, prompt design, AI agents

2020 – 2021

- ◆ **3Demon** – Výroba 1:1 modelů mečů Star Wars pro 3D tisk

2016 – 2019

- ◆ **Studio Pokrok**
 - Vizuální efekty pro film *Tajemství a smysl života*
 - Animace dokumentárního seriálu o UFO pro Netflix

2013 – 2016

- ◆ **Proboston / Praha**
 - Výroba digitálního video obsahu pro **T-Mobile (In-store Content)**
 - Motion Graphics Designer

2008 – 2012

♦ Austrálie / Sydney

- **Mor(f) Dynamics** – 3D game designer / animátor
- **C3D Ltd.** – Koncepty a vizualizace architektury
- **Lucid Edge** – 3D vizualizace architektury / animace

2004 – 2008

♦ ROTOR Productions – In-House Art Director / 3D animátor

- Tvorba animovaných videoklipů a TV reklam pro přední české interprety a AAA značky
-

Ocenění

2000 - Videoklip Roku - Cena Akademie Populární hudby “**Anděl**” - (Dan Bárta / Illustratosphere)

2001 - Videoklip Desetiletí - Cena Odborné Poroty - (Dan Bárta / Illustratosphere)

Vzdělání

 **2000 – 2004 | Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně**– 3D design a animace

 **1995 – 1999 | Střední Umělecko-Průmyslová škola, Uherské Hradiště**

- Obor: Klasická a propagační grafika
-

Software a technologie

3D Software:

3ds Max, Autodesk Fusion 360, ZBrush, 3D Coat, Blender, Unity, Unreal, Marvelous Designer, Meshmixer. / Procedurální generování modelů a simulace (TyFlow, Phoenix, LiquiGen, EmberGen)

 **Rendering:** V-Ray, TwinMotion

AI & Automatizace:

Ollama, LM Studio, COMFYUI, Flux, RunwayML, Kling, Wan, Hunyuan, N8N